









# الأمير محمد بن فهد يفتتح ندوة الرعاية الصحية بالشرقية

## الندوة لقاء علمي مهم في مجال تدريب الكوادر المحافظة على الصحة العامة مسئولية جماعية



سمو الأمير محمد بن فهد يفتتح الندوة

مراجع، وقد بدأت هذه المراكز

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

التي تأسست في إطار خطة التنمية

## الرعاية الأولية ضرورية للتعرف على مشكلاتنا الصحية

### أكثر من ١٥٠٠ مركز للرعاية الوقائية والعلاجية

### برنامج طموح لتطبيق الرعاية الأولية

### ١٧٦ مركزاً صحياً في الشرقية

مجلس الزمالة العربية في تخصص

طب الأسرة والوقاية والتهذيب

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

## د. السويلم

مستوى متقدم في تطبيق البرنامج

ويشكل مدروس متكامل

أبها الاخوة

ان المحافظة على الصحة العامة

من أهم المهام التي تواجهنا

في هذه المرحلة من التنمية

والتقدم في الرعاية الصحية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

## د. الصغير

مستوى متقدم في تطبيق البرنامج

ويشكل مدروس متكامل

أبها الاخوة

ان المحافظة على الصحة العامة

من أهم المهام التي تواجهنا

في هذه المرحلة من التنمية

والتقدم في الرعاية الصحية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

والوقاية والتهذيب والوقاية

## وظائف شاعرة إعلان

### محطة إرسال القربيات الإذاعية

تعمل الشؤون الهندسية بوزارة الإعلام بأنها قد تعاقدت مع الشركة الوطنية للإذاعة

والسبوع المبرورة (سما) لتسليم وصيانة محطة إرسال القربيات ومحطة إرسال رأس الزور

الإذاعية، وقد تضمنت شروط العمل والعقد، التعاقد مع بصر الهندسة والفنيين وسرعة

خدمات سعودييين حسب التخصصات والشروط التالية :

### ١/ مهندس إرسال (أجهزة إرسال والكترونيات)

خبرة عامة في مجال الإرسال الإذاعي بالمرسلات ذات الطاقة العالية لا تقل عن (٨) سنوات

بعد الحصول على بكا لوريس كمنيرة كبرائية من جامعة معتد بها على أن تكون الأربعة سنوات الأخيرة

منها على حسب المؤهلات المطلوبة لا تقل عن ٥٠٠ كيلو واط .

### ٢/ مهندس ميكانيكي

خبرة عملية في صيانة أجهزة توليد الطاقة الكهربائية لا تقل عن (٨) سنوات بعد الحصول على

بكا لوريس كمنيرة ميكانيكية من جامعة معتد بها على أن تكون الأربعة سنوات الأخيرة

منها على حسب المؤهلات المطلوبة لا تقل عن ٥٠٠ كيلو واط .

### ٣/ فني إرسال

كاخوة عامة (فنية) أو ما يعادلها وخبرة عملية لا تقل عن (١٠) سنوات في مجال الإرسال الإذاعي

على المؤهلات المتوسطة ويفضل مرسلات القدرة العالية التي لا تقل عن ٥٠٠ كيلو واط . ويجب

أن يكون هناك (٢) فنيين على الأقل لديهم خبرة كافية في مجال الميكرو وظيف .

### ٤/ فني كهربائي (قوى)

كاخوة عامة (فنية) أو ما يعادلها وخبرة عملية لا تقل عن (١٠) سنوات في مجال توليد الطاقة الكهربائية

وخاصة تجهيز أجهزة تحكم وصيانة وشبكات توزيع وإدارة ومحولات ويجب أن تتوفر لدى فني (واحد) على الأقل

خبرة كافية لا تقل عن سنتين في مجال صيانة المحركات الكهربائية لأجهزة إضاءة الإضاءة العامة بالمحطة لا تقل

كهربائي، وكذلك يجب أن تتوفر لدى فني (واحد) على الأقل خبرة كافية لا تقل عن سنتين في مجال كوابل السيارت بالإضافة إلى الخبرة

العامة المطلوبة كمنيرة ميكانيكي .

### ٥/ فني ميكانيكي

كاخوة عامة (فنية) أو ما يعادلها وخبرة عملية لا تقل عن (١٠) سنوات في مجال توليد الطاقة الكهربائية

وخاصة تجهيز أجهزة تحكم وصيانة وشبكات توزيع وإدارة ومحولات ويجب أن تتوفر لدى فني (واحد) على الأقل

خبرة كافية لا تقل عن سنتين في مجال صيانة المحركات الكهربائية لأجهزة إضاءة الإضاءة العامة بالمحطة لا تقل

كهربائي، وكذلك يجب أن تتوفر لدى فني (واحد) على الأقل خبرة كافية لا تقل عن سنتين في مجال كوابل السيارت بالإضافة إلى الخبرة

العامة المطلوبة كمنيرة ميكانيكي .

### ٦/ مراقب خدمات عامة

مؤهلات مناسبة لا تقل عن المؤهلات العامة وخبرة عملية في هذا المجال لا تقل عن سنتين وأن يكون لديه

إلمام باللغة الإنجليزية .

وعلى الراغبين بالعمل في هذه الوظائف تقديم طلباتهم ومعلوماتهم إلى المديرية العامة للتخطيط الإداري

بالشؤون الهندسية بوزارة الإعلام بالرياض مع توضيح عناوينهم لبل اتصال بهم .

في كل يوم

**مركز خدمات المرضى**  
تحت إشراف مجمع كيني ساكن به ما يقارب  
٢٠٠٠ أسرة

**مؤسسة محمد بن عبد الرحمن بن باز**  
عن نقل مقرها للمؤمنين أدناه إلى :-  
مؤسسة محمد بن عبد الرحمن بن باز

**مؤسسة محمد بن عبد الرحمن بن باز**  
عن نقل مقرها للمؤمنين أدناه إلى :-  
مؤسسة محمد بن عبد الرحمن بن باز

**مؤسسة محمد بن عبد الرحمن بن باز**  
عن نقل مقرها للمؤمنين أدناه إلى :-  
مؤسسة محمد بن عبد الرحمن بن باز

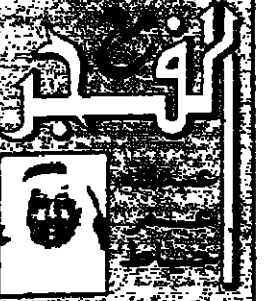
**مؤسسة محمد بن عبد الرحمن بن باز**  
عن نقل مقرها للمؤمنين أدناه إلى :-  
مؤسسة محمد بن عبد الرحمن بن باز



\_\_\_\_\_







عندما تذكر الكتب الصحفيين في بلادنا .. فلا بد ان تذكر الكاتب الكبير عبدالله عريف رحمه الله .. فقد اسهم في فترة من الفترات على خدمة الصحافة والعمل على تطويرها بالقدرة المتاح .. كما ساهم بقلمه النابض في معالجة كثير من المشاكل وطرح كثير من القضايا من خلال ما كان يكتبه في جريدة البلاد السعودية .. ثم البلاد .. واخره في عكاظ بعد قيام المؤسسات الصحفية حيث كان ينشر فيها ما تيسر له به الظروف من مقالات يكتبها في راحة العمل بأمانة العاصمة الذي تقلد منصبها في آخر أيام حياته ..

ومرت شهور لم تحظ عكاظ بأي مقال من الاستاذ عريف رحمه الله .. وصدة وجدت في إحدى المناسبات بمكة المكرمة فكان ان قلت له : طال انتظارنا لمقالك يا استاذ ؟ فرد قائلا : وماذا في ذلك ؟ قلت : القراء يا استاذ !

ولم يدعني رحمه الله اكمل جملي اذ قاطعني قائلا : القراء اين هم ؟ ان الكاتب اذا كتب ثلاثا ايام ينساه قراؤه بكل اسف .. القراء لا يهتمون من امر الكاتب الا ان يكتب لهم مديغغ مشاعروهم اما اذا كتب قلن يسال عنه احد ..

قلت : اراك غاضبا على القراء .. قال : ايها ولكنها طبيعة الناس في هذا العصر يا عزيزي .. تذكرت هذا الحوار وانا اقرأ المقالة الاولى التي كتبها الصحفي الاستاذ علي العمير بمناسبة معاينته المكتبة في عكاظ يوم السبت الماضي ٥ ربيع اول وذكر فيها موقف القراء من غياب الكاتب الشهير .. وسومرت موم .. بنص روايته : انتقل الكاتب الشهير .. وسومرت موم .. عن الكتابة مدة طويلة بعض الشيء .. فقلقه احد الصحفيين فسأله : لماذا لم تعد تكتب يا سيدي ؟ قال : فاجابه سريعا ببساطة وسخريه ..

قلت : انك تكتب قلمي !! فلم يكن من الصحفي غير ان قام ينشر السؤال والجواب في صحيفته .. ثم لم تضر غير ايام يسيرة حتى ارتحم برصد الكاتب الشهير بسيل من هدايا الايام .. شتى انحاء امريكا ..

ايضا : انني اقول للاستاذ العمير : حدث ذلك في امريكا .. اما عندنا فقد تلت الى مقاله الاستاذ العريف رحمه الله فستجد المراء لما شكوت منه في مقال .. ومرجبا بك ايها الصديق كاتبنا لودعنا تدغغ مشاعرنا بجلو الكلام .. وسأخر القول ..

## حوار المسنول

عبد الرحمن حمزة

ليس ثمة شك ان الحوار الصحفي الناجح الذي تقوم به جريدة عكاظ تحت باب .. على هاتف عكاظ .. مع المسئولين الحكوميين في الاجهزة ذات العلاقة المباشرة بالجمهور .. يعتبر من انجح الخطوات الصحفية لتقريب وجهات النظر بين المواطن والمسئول .. ومن هذا المنطلق اريد ان اقدم بعض الاضواء على مشكلات عارضة مع شركة كبرياء جدي ..

من الملاحظ ان الشركة اصحتبت تطلب مالك المقار بتسديد الفواتير المتأخرة سواء كان مالا تجاريا او منزلا سكنيا .. والفريق في الامر ان شغل المقار ربما يكون قد غلب على جهة مجهولة او الى بلدان ان كان اجنابيا بعد تأخر استلام الفواتير بضعة اشهر .. ولعل من المفيد الاشارة الى ان الشركة تندر صاحب العمارة بقطع التيار الكهربائي عن العمارة كلها مالم يبادر بتسديد المستحق ..

والسؤال الذي يفرض نفسه هنا : لماذا لاتقوم الشركة بارسال الفواتير شهريا الى المستأجرين لانهم هم الاصح بتسديد ما عليهم وليس صاحب العمارة بدلا من تأخيرها بضعة اشهر .. وتراكم قيمتها .. بحيث يصعب تسديدها دفعة واحدة وهو الامر الذي يشكو منه المواطن ويشتكي معه ان تخضع الفاتورة ذات الارزاق الكبيرة الى الشريحة العالية مما يزيد في تعقيد المشكلة ..

وتجدر الاشارة هنا الى ماقرته في جريدة عكاظ العدد ٨١٣٩ - ١٠ ربيع الاول ١٤٠٩ هـ .. تحت باب : رأي الناس .. الى يقول احد العاملين في قراءة العدادات ان عديمهم قد انخفض الى النصف وان البعض منهم لم يحصل على الترتيب الكافي لممارسة العمل ..

يضاف الى هذا ان الشركة تصدر فواتيرتين للكهرباء لشهر واحد هو شهر .. وسفر ١٤٠٩ هـ .. واحدة منهما عن طريق الكمبيوتر ويبلغ ريال واحد فقط لاغير !! والثانية بخط اليد .. ويميل باهظة ثمن كثيرا معدلات الاستهلاك لاصحاب الفواتير .. ولتحليل ذلك يقول المهندس عبد الفتاح بخيت مدير شركة كبرياء جدي : انه بناء على طلب اصحاب العمارات السكنية وبعض المستأجرين من خدمات ان تكون الفواتير مكتوبة بخط اليد .. جاءت كذلك !!

ان السيد المدير يتجاهل المشكلة برمتها ويركز على خط اليد .. بينما المطلوب الاجابة على كيفية اصدار فاتورة بالكمبيوتر قيمتها لاتزيد على ريال واحد بينما الثانية المكتوبة بخط اليد تزيد قيمتها على اضعاف قيمة الاستهلاك المعتاد للمواطن !!

وانطلاقا من هذه المشكلات الكبريائية اقترح انشاء شركة املية تكون مهمتها قراءة العدادات وتوزيع الفواتير وتحصيلها لحساب الشركة الموحدة للكبرياء وبذلك تقضي على الروتين وتخلق نوعا من التخصص يشبه شركة توزيع الصحف المحلية التي تولتها شركة املية اثبتت جدارتها في هذا العمل ..

والله الهادي الى سواء السبيل ..

فرغت لتوى من قراءة كتاب عن « الاسلوبية » من تأليف احد الاكاديميين الذين لا يهتمون قط بمدى ما يمكن ان يعاينه القارئ من عنت ومشقة .. ربما تذهب معها الفائدة المرجوة .. وليس كل الاكاديميين كذلك .. ولكن جفاف الاسلوب .. وسوء عرض المعلومات .. وحشدها فوق بعضها .. ومال ذلك مما يجلب الهم والغم للقراء .. كل تلك مسائل اشهر بها البحث الاكاديمي بصفة عامة والا فما رايت في كتاب يتحدث عن « الاسلوب » وصاحبه لا يملك شيئا قط من لطف الاساليب الادبية في عرض المعلومات .. وبخاصة المعلومات الجافة التي تتضمن الارزاق .. والاشارة .. والمصطلحات .. ومالي ذلك مما ابطل به ادبنا الحديث .. او بعضه على الاقل !!

وماقلت حتى الآن ينطق بالتمام على جميع الكتب ذات المباحث اللغوية .. بل وكتب النقد الادبي ايضا .. اللهم مانر !!

## ايام ليالي

لماذا سُميت مدينة « حائل » عروس الشمال ؟

لان هذه المدينة الحافلة بالماضي العريق .. والمتوجة اليوم بعقد من الانتجازات الحديثة .. انصفت منذ يقول أهلها :

« اذا هطل المطر .. تحولت من حال الى حال .. الى الخضرة .. والزهو .. وانتشى الربيع على ارضها وفي اجوائها .. »

ولان هذه المدينة تقف على الجهة الغربية لموادي « الديرع » .. وعندما يسيل هذا الوادي قانه .. يحول .. بين

## التحصيل

على العمير

### الجفاف الادي ؟ !

ولست .. علم الله .. صاحب كسل عقلي حتى اضيق بجفاف تقديم المعلومات .. ولكني .. مثل خلق الله .. اريد من اساليب الكتب الادبية .. ان تتعد .. قدر الامكان .. عن جفاف الاساليب العلمية او الفلسفية ذلك ان الادب لا يحتمل الجفاف .. بل هو لا يكون ادبا الا بطلاة الاسلوب .. وطراوة العرض مع قدر من الفكاهة لا يصل الى حد الاسفاف .. ولله اسلافنا من رجال الادب والنقد .. ولله

ماكانوا عليه .. رغم الوفاق .. من لطف وظرف الى جانب غزارة العلم .. ومهية العلماء .. ودعونا نستمع الى رأي اللجاجة يوضح فيه موقفه مما نحن بصدد .. فذلك حيث يقول : ليس ينبغي لكتب الادب ان يحمل اصحابها على الجد .. وعلى العقل المحض .. وعلى الحق المر .. وعلى المعاني الصعبة التي تستكن النفوس .. وتستغرق الجهود .. فللصبر غاية .. وللاحتفال نهاية .. ولا يباس ان يكون الكتاب موشحا ببعض اللؤلؤ .. على ان الكتاب اذا كثر مرله سنف .. كما انه اذا كثر جده قل !!

ولاد ان يكون في الكتاب مايشغل القارئ .. ويفنى الغفاس عن المستمع !!

ذلك هو رأي امام الادب العربي .. فابن نحن منه .. بل ذلك هو قوام امهات الكتب الادبية مثل : الاغانى .. والعقد الفريد .. والبيان والتبيين .. الخ الخ ..

عبد الله الجفري



## اسلام الوفاء .. فى « حائل » ؟

مخزون المياه .. وايم رحلة الوفاء .. في حائل ..

الى اللقاء :

● للشاعر الكبير السيد محمد سعيد الجفري : مالمقفي .. نوره الانوار .. اعذا العشق .. كل يوم لنا فؤاد مذبذب .. وموع على الطول .. وعدي عجا : كيف دعى الوقوف .. وندمى بجيدها اطواق ؟

ومشروع الاعلاف غير التقليدي .. وهو : الاول من نوعه في المملكة .. اذ تتم الاستفادة من مخلفات القمح .. التين .. وبريق قيمته الغذائية بواسطة المعالجة الكيميائية .. وهناك : مشروع زراعة الاعلاف .. وتربية وتسمين الابقام .. وهناك : مشروع الخضر .. والفواكه .. وتشت زراعة ٥٠٠ هكتارا من البطاطس .. كبرجلة اولي .. ومن البصل ملكا .. وزراعة ١٥ هكتارا من الخبث بانواعه .. وهناك ٥٢٠٠ نخلة تتم زراعتها في المرحلة الاولى .. من عدة انواع .. وكان اكثر الزملاء اسئلة صميمية .. متخصصة .. هو الدكتور نزار احمد العربي .. وكثيرة في الجيولوجيا .. والاستاذ .. توفيق ابراهيم توفيق .. وكيل وزارة التجارة .. والاستاذ محمد سعيد طيب :

وكان امامنا هذا المشروع الطموح والهائل .. الذي قام عليه هدف الشركة الاساسي .. من منطلق الرسالة الوطنية للمساهمة في تلبية احتياجات الوطن من الانتاج الزراعي والغذائي .. وكان لنا المدير العام في بدء شرحه : ان الشركة تولي اهتماما الان بانتاج القمح .. والذات .. ومنذ عام ١٩٨٢ وحتى الان .. نجحت الشركة في تحقيق معدلات انتاجية من القمح .. تخدم بها استراتيجيتها .. الامن الغذائي .. اساهما مع الملة شركة في المملكة .. وقد صدرت اجود الانتاج .. لتكون في مقدمة الشركات المنتجة للقمح حتى على المستوى العالمي .. ان الاسير .. مقرون بن عبد العزيز .. ورئيس مجلس الادارة لهذه الشركة يكلف جهده .. ويمنح علمه وفكافته واصوره الكف لادفع محاصيل وانتاجية هذه الشركة .. لتكون حافزا اكبر في مجال هدف المملكة اليوم .. الذي يستنهض تطويع الانتاج الزراعي والغذائي .. وتوحيده ..

● سألته : هل يقتصر جهد الشركة وانتاجها على القمح .. فقط ؟ قال : هناك مشاريع عديدة نستغلن عليها في جولتنا بعد تناول الفداء .. وهي مفيدة .. وهامة .. وممكنة لخطط الانتاج الزراعي والغذائي .. وسألته : وهناك : محطة الابحاث الزراعية الهامة .. ومختبر مركزي مزود باحدث المعدات والاجهزة العلمية .. ويحول تحليل المياه والتربة .. والانتاج النباتي .. ووقاية النباتات .. ووقاية الحيوان .. والطب البيطري .. وهناك : المحطة المائية التي ترصد الظواهر الجوية .. الرطوبية السيسية والرطوبة المطلقة .. ودرجات الحرارة .. وسرعة الرياح .. وهناك : مشروع انتاج الدجاج الاحمر في مرحلته الاولى .. بطلاقة عشرة ملايين طائر سنويا .. ومزارع تسمين الدجاج الاحمر .. ومجزر .. الى .. ومصنع لاعلاف الدواجن ..

● قلنا : ان الفكر الواحد من القمح .. ينتج حوالي ثمانية الاف طن .. والطن الواحد من القمح .. يكلف للصف عليه من المياه : الف طن ماء .. وبالتالي .. يتم بيع الطن على الدولة بالقي ريال !

فهل هذه العملية مربحة للبلد عموما ؟ قلنا : هل استهلاك المياه بهذه الكميات .. هو استهلاك محسوب على المدى الطويل .. اذ قدرنا نسبة مخزون المياه في حائل .. بالذات .. وفي المقابل : نسبة استهلاك المياه ؟ في الاسبوع القادم ان شاء الله .. نواصل الحوار .. والاجابة على الاسئلة .. وما لدينا من معلومات عن

## من بيروت مع التحية

تلم : فيصل قواص

### « نوبل » وجائزة السلام في لبنان !!

● نوبل .. الذي توزع باسمه جائزة السلام على المبدعين ادبا وفكرا وعلما .. هو مخترع البارود والديناميت .. فاذا كان الاديب العربي الكبير نجيب محفوظ قد حصل على جائزة نوبل للسلام وهو اول عربي يحظى بمثل هذه الجائزة .. فاننا في لبنان قد حصلنا من زمان على جائزة

معاكسه لها .. هي جائزة البارود والديناميت .. فلنوبل .. وجهان متباينان .. وجه العالم الذي اراد ان يغني التراث العلمي باختراعات واكتشافات ومعدلات جديدة .. ووجه المخترع الذي ادنى اختراعه الى نتائج سلبية .. اذا استعمل البارود والديناميت لغايات غير نظيفة وغير مشرفة لاصحاب الاكتشاف .. نحن في لبنان استعملنا اختراع .. نوبل .. في الوجهة السبية .. ولقد استهلكنا من البارود والديناميت .. خلال اربعة عشر عاما .. كميات وافرة من هذه المواد المدمرة ..

ومن قال اننا لانستفيد من العلم والاختراعات ؟ ! ومن يدعى اننا لانحسن استعمال المعطيات الحضرية والاكتشافات ؟

لقد احرقنا من البارود وفجرنا من الديناميت مالم يحرق ولم يفجر مثله قطعا في التاريخ اذا استثنينا مجزرتي ميروشيا وناكازاكي .. مع الفارق ان الناس هناك ماتوا بالجملة ودفعة واحدة .. اما نحن فنموت بالتقسيم وعلى دفعات ..

لا ان .. نوبل .. لو علم ان اختراعه سيستعمل في لبنان بالشكل الذي استعمل فيه لكان فضل اخفاء ذلك الاكتشاف وعدم البوح به .. ولكانت البشرية خسرت جائزة نوبل للسلام .. ولما كان الاديب العربي نجيب محفوظ نال مثل هذه الجائزة ..

انها مفارقة غريبة جدا ان تعطى جائزة « نوبل » للسلام في وقت يفجر المجرمون بواسطة المادة ذاتها التي اخترعها « نوبل » سيارة مفخخة في العاصمة تقتل وتدمر وتزرق الربيع ..

فهل يتحول العنف في لبنان الى سلام كما تحول اسم « نوبل » المخترع الى جائزة للسلام ؟



## بالديان

عمر عبدربه

بَعْدَ مَا شَأَلُوا هَدِيَّةً وَغَدَّتْ بَعْدَ مَطِيَّةٍ بَعْضُهُمْ صَارُوا أَرِيَّةً وَمَشُوا دُونَ رَوِيَّةٍ مِنْ مَوَادٍ أَوْلِيَّةٍ بَضْهَا صَارَتْ ( غِيَّة ) قَبْلَ أَعْوَامٍ خَلِيَّةٍ ( خَالَةِ ) السَّتْ هَيَّةٍ مِنْ بِلَادٍ أَلْدِيَّةِ مَا يَه ( فَص ) رَدِيَّةٍ قَبْلَ أَعْوَامٍ ( طَوِيَّة ) وَالْبَد ( الْجَدَّة ) عَلِيَّةٍ خَمْسَ قُرْبَاتٍ ( عِيَّة ) هَلَالَاتٍ ( مَعْدِيَّة ) الْفُلُوس ( الْوَرَقِيَّة ) أَوْ لَصَاعٍ أَوْ وَفِيَّةٍ نَقَصَ السَّعْرُ شَوِيَّةً سَمْنَا صَارَ رَدِيَّةً لِيَصِيرَ اللَّوْنُ ( زِيَّة ) فِيهِ لَا شَكَّ مَزِيَّةٍ عِزَاجٍ وَهَوِيَّةٍ أَوْ زَيْسَ الْبَلْدِيَّةِ يَابِسًا ( جَا ) أَوْ طَرِيَّةٍ مِنْ غَلَاءٍ بِالسَّوِيَّةِ أَوْ أَدَاوٍ ( كَهْرَبِيَّة ) أَوْ مَوَادٍ سُجُورِيَّةٍ فِي صَبَاحٍ أَوْ غِيَّةٍ وَيَزِدُ فِي الْمَغْرَبِيَّةِ ( قَالَ ) ( لِنَمْنَةِ ) زَرْيَّةٍ لِأَجِظِ الْوَضْعِ شَوِيَّةٍ ( لِحَالِيَّات ) نَقِيَّةٍ كُلْ أَشْيَاءَ زَكِيَّةٍ رَفَعْ شَكْوَى أَوْ قَضِيَّةٍ أَوْ يَضْعُ : غَالَسْمِنْ ( لِيَّة ) ؟ مِنْ أَنْبَس ( تَوْرِيَّة ) كُلْ سُوءَ وَيَبِيَّةٍ

زَادَتْ ( الْمِيَّة ) ( مِيَّة ) هِيَ فِي الْأَصْلِ سَلَامٌ لِكَثِيرٍ مِنْ أَنْبَسٍ رَفَعُوا السَّعْرَ كَثِيرًا فَلَقَدْ زَادَتْ كَثِيرًا أَيْسَرَ سَبْعًا أَوْ ثَمَانٍ خَذَ مِثَالًا لِزَمَانٍ جَنِمَا كَانَتْ تُسَوَّى أَكْلَةً ( الْغَدْس ) بِسَمْنٍ وَحُطَّ ( الثَّوْم ) فِيهِ هُوَ سَمْنٌ كَانَ يَأْتِي مِنْ بِلَادٍ كَانَ فِيهَا يَبِيْعُ مِنْهُ عَلَيْنَا أَقَّةٌ مِنْهُ تَسَاوَى قَبْلَ أَنْ كَانَتْ لَدَيْنَا لَيْسَ لِلْكِيلِ وَجَسَابًا وَأَذَا شِفَتْ مَزِيدًا فَخَذُونَا بَعْدَ هَذَا يَوْضَعُ ( الْهَرْدُ ) مَعَهُ وَالَّذِي جَاءَ بِبَدِيلِ لَكِنْ السَّعْرُ يُسَوَّى دُونَ خَوْفٍ مِنْ إِلِيهِ وَكَهَذَا الْحَالِ يُجَلُّ كُلُّ شَخْصٍ صَارَ يُشْكُوا فِي كَثِيرٍ مِنْ ( أَكَالِ ) أَوْ دَوَاءٍ أَوْ عِلَاجٍ لَيْسَ لِلْسَّعْرِ حُدُودٌ تُشْرِفِي الصَّبْحَ بِسَعْرِ وَأَذَا قُلْتَ لَمَادًا ( يَابِسَ قَارُوبَ ) حَبِيي أَنَسْتَ وَاللَّهِ مِثَال ( لَقْتَةً ) مِنْكَ سَتُعْطِي هَلْ تُرِيدُ أَلَا مِنْ عَالِيذِي يَرْفَعُ سَعْرًا تَمِيلُ إِلَيْهِ يَحْيَا وَيَجْنِبُنَا دَوَامًا





# فناء مضارب السيارات .. أنعمش القديم



إبراهيم علي ، عبد الحميد محمد ، علي الغامدي ، مشعل العتيبي

## ● التجار :

● السيارات متوفرة .. وحركة السوق تتحكم في الثمن  
● بين رغبات البائع والمشتري . تقع في حيرة ..

السيارات اليابانية التي ارتفعت إلى ثلاثة أضعاف سعرها . فبحسب الدلائل  
المواطن سعيد علي الغامدي يقول إن أفضل السيارات اليابانية نظراً للعديد من الأمور التي تتعلق بالصيانة لأن السيارات الأخرى يصعب التعامل معها في الأسواق ، وبالتالي ترتفع أسعار الصيانة وأضاف إن هناك عيباً جديداً يواجه المشتري هنا في الحراج ويتلخص ذلك في الدلائل الذين يتواجدون حول السيارات المعروضة للبيع .. وهم سبب لآخر في زيادة الأسعار .. حيث يرغبون السعر حتى يقع المشتري الفعلي في الفخ ، ويكثر تواجدهم يومي الخميس والجمعة .. وأنا بدوري أقترح مراقبة هؤلاء الناس ، حتى تتفهم للمشتري حيلة الاختيار وقرار الاختيار في الشراء دون ضغوط ..

ويضيف المواطن مشعل سيف العتيبي قائلاً .. جئت إلى هنا من أجل شراء سيارة مستعملة ، والواقع هناك فرص اختيار كثيرة .. ولكن السعر يرقح حائلاً في الأخير عند اتخاذ هذا القرار . حيث إمكاناتنا لا تسمح بشراء سيارة جديدة ، وكذلك الأسعار في الحراج مرتفعة وخاصة اليابانية التي يقل عليها الناس .

أما المواطن سالم حسين فيطالب بوضع لوائح وانتظمة لتنظيم عمل الدلائل أو فرض الرقابة عليهم .. لأن ترك الأمور بهذا الشكل يسبب الضرر للمواطن ..  
الاقبال على السيارات المستعملة وتقلعت ، عكاف هذه الاقتراحات إلى أصحاب المعارض الذين تحدفوا حول هذا الأمر فقال عبد الجيد خضر المالكي مدير معرض قد يلجأ الشخص إلى شراء السيارات بالتقسيط .. ثم يعيد بيعها مرة أخرى لاستخدام المبلغ في جوانب حياتية معينة أو سداد دين سابق .. فمثلاً سعر السيارة ٢٧ ألف ريال يباع ببيعها للمعرض في حدود ٢٢ أو ٢٣ ألف ريال وهذه الأسعار تؤثر بالتأكيد على الوكيل الأصلي للسيارات .. وفي تصويري أن مثل هذه الجوانب يجب أن نتفهم من حيثياتها لأنها تشكل في حد ذاتها عيباً جديداً على حركة السوق .. ويضيف بأن ارتفاع أسعار السيارات الجديدة انخفض بدوره الاقبال على السيارات المستعملة .. ويحول تعامل الشريطين مع العرض وفتح حساب له للمصرف المتعامل الموثوق يقلل المالكي الشريطين أو الدال يشتري السيارة ويقوم المعرض بتحويلها مقابل عمولة معينة

ويضيف غويضة الكبي صاحب معرض ، أن التمسك في سوق السيارات حالياً ناتج من قلة الطلب .. فالمعرض أكثر من الطلب ويرجع ذلك إلى ارتفاع أسعار السيارات الجديدة .. والناس تحافظ على سياراتهم القديمة .. وقال أن المخطط الجديد لسوق السيارات سهل نقل المشتري وإطلاعه على كافة السيارات المعروضة .. الأمر الذي يعطي مزيداً من الحركة والتفاعل بين المعارض والمشتري الذي يقدر في الأخير الشراء دون أي عوامل ضغط .. واستطاع أن يقول أن ٦٠٪ من حركة سوق السيارات تستحوذ عليها المعارض ..

ويقول الدال أشرف بسبيوني من خلال تجربتي هنا لاحظ أن المشتري يحاول الحصول على سيارة بحالة ممتازة وبسعر رخيص .. وهذا في تصويري عمل ليس سهلاً .. فمثلاً مواطن يريد أن يشتري سيارة بمبلغ ١٢ أو ١٤ ألف ريال وفي قيمتها في الأساس أكثر من هذا المبلغ .. كيف نعمل .. كيف نضع حالة توازن بين سعر البائع وطلب المشتري ..

وأضاف أن السيلة تلعب دوراً مهماً في الوقت الراهن .. وهناك اتهامات للدلائل .. ولكن ببساطة هذه الاتهامات غير صحيحة  
ويوافق الدال إبراهيم علي فيقول أنا أتفق مع الأخ أشرف ، هناك صورة في أذهان الناس أن الدلائل يريدون أن يذهبوا جيب المشتري وهذه صورة خاطئة وأنا تحاول أن أستمتر في السوق ، ونحاول أن نحافظ على الزبون حتى لا يذهب إلى غيرنا ، هناك العديد من العوامل تضعها في اعتبارنا ، حتى نكون في مستوى المعرفة ونسير الأمور في أسواق السيارات ..

ويقول عبد الحميد محمد ومدير معرض « الدالة » ليست كثيرة فمثلاً سيارة بـ ١٥,٠٠٠ أو ١٦,٠٠٠ ألف ريال تصل الدالة إلى ٥٠ ألف ريال

● المواطنون :  
● ارتفاع تصاعدي في أسعار السيارات المستعملة  
● الاختيار صعب .. والنجاة من « فخ » الدلائل أصعب

جاءت أسعار السيارات الجديدة ، ارتفاعاً ملحوظاً ، خلال السنوات الأخيرة نظراً للعديد من العوامل الخارجية . منها مثلاً اكتظاظ المستمر ، في أسعار عمالات الدول المصدرة للمملكة العربية السعودية ، كالولايات المتحدة وغيرها .. ويلاحظ أن أسعار السيارات اليابانية ذات الإقبال الشديد من المواطنين ، قد ارتفعت أسعارها ، ثلاثة أضعاف إذا قورنت بالسنوات القليلة الماضية . وهذا الارتفاع في أسعار السيارات الجديدة انعش بشكل كبير سوق السيارات المستعملة .. وفي اللقاء الثاني الذي أجرته ، عكاف ، مع عدد من أصحاب المعارض ، والمواطنين يلاحظون أن ارتفاع أسعار السيارات المستعملة أيضاً .. كما يشتكي البعض من تلاعب الدلائل .. الذي يشكل وجودهم أحياناً عائقاً لجيب المستهلك .. فمثلاً قل أصحاب المعارض .. وبملاء يطلق المواطن من هذه الأسواق المزبحة يومياً .

يتنهي بشراء سيارة مستعملة حسب الإمكانيات  
ويقول المواطن عصام يادويلا منذ أسبوعين وأنا أبحث عن سيارة بسعر معقول .. ووجدت فعلاً أن غلاء أسعار السيارات الجديدة

مقارنة بين أسعار السيارات اليوم وأسعارها بالأمس .. فيجد الفارق كبيراً الأمر الذي يجعله يفكر كثيراً قبل الإقدام على الشراء .. ويكثر ما يدفعه هذا الغلاء في السيارات الجديدة ، إلى الحراج .. الذي

أسعار .. مرتفعة  
يقول المواطن علي الغامدي - مؤلف - أن الغلاء الذي تمر به أسعار السيارات اليوم غير معقول ، حيث أن الفرد عندما يريد شراء سيارة جديدة ، فإنه على الفور يعقد

## أسعار العملات

الدولار الأمريكي	٣,٧٥ ريال	دينار كويتي	١٢,٢٦ ريال
جنيه استرليني	٦,٥٥٦ ريال	درهم مغربي	٠,٤٩١٠ ريال
مارك ألماني	٢,٠٩١ ريال	ليرة سورية	١٧,٠٠٠ ريال
فرنك سويسري	٢,٤٨٨ ريال	ريال يمني	٠,٢٨٤٦ ريال
فرنك فرنسي	١,١١٧ ريال	دينار يمني جنوب	١٠,٠١٢ ريال
بيت ياباني	٢,٦٥٢ ريال	درهم إماراتي	١,٠٠٢ ريال
دولار كندي	٢,٢٨٨ ريال	دينار بحريني	٩,٩٤٤ ريال
دولار استرالي	٢,٠١٢ ريال	دينار عماني	٩,٧٤٤ ريال
دراخما يوناني	٢,٠١٢ ريال	دينار قطري	١,٠٠٢ ريال
روبية هندي	٢,٠١٢ ريال	ليرة تركي	٠,٠٢٢٦ ريال
روبية باكستاني	٢,٠١٢ ريال	جنيه مصري	١,١١١٠ ريال
تাকা بنغلاديشي	٢,٠١٢ ريال		
كرونا دنماركي	٢,٠١٢ ريال		
كرونا سويدي	٢,٠١٢ ريال		
بيزيتا إسباني	٢,٠١٢ ريال		
دينار أوروبي	٢,٠١٨ ريال		
ليرة ليختنشتاين	٢,٠١٨ ريال		

**مركز نرجاك**  
CHUAN HOSPITAL  
جدة - ٢٦٢٩  
تليفون ٢٦٢٩

### سوني SONY

مع واط ستيريو

**KV-2162M9**

- متحكم صوت ستيريو مع ٤٠ واط
- ٤ سماعات ذات ٢ نطاق صوتية
- ضبط أوتوماتيكي كامل للقنوات التلفزيونية
- عرض كافة المعلومات على الشاشة
- توصيل مباشر لثلاث أجهزة الصوتية والفيديو
- ضبط أوتوماتيكي للتيار الكهربائي
- ٩٩٠ - ١٠٠٠ فولت ٥٠ - ٦٠ هرتز

**KV-2182M9**

- تشمل نظام إن.بي.إس. سي ٣,٥٨
- ضبط أوتوماتيكي كامل للقنوات التلفزيونية
- عرض معنى LED لأرقام القنوات
- توصيل مباشر لثلاث أجهزة الصوتية والفيديو
- ضبط أوتوماتيكي للتيار الكهربائي
- ٩٩٠ - ١٠٠٠ فولت ٥٠ - ٦٠ هرتز

**KV-2103M3**

- شاشة مستوية مربعة
- ضبط أوتوماتيكي كامل للقنوات التلفزيونية
- عرض معنى LED لأرقام القنوات
- ضبط أوتوماتيكي للتيار الكهربائي
- ٩٩٠ - ١٠٠٠ فولت ٥٠ - ٦٠ هرتز

**KV-2102ME2**

- شاشة مستوية مربعة
- ضبط أوتوماتيكي كامل للقنوات التلفزيونية
- عرض معنى LED لأرقام القنوات
- ضبط أوتوماتيكي للتيار الكهربائي
- ٩٩٠ - ١٠٠٠ فولت ٥٠ - ٦٠ هرتز

## اختيار كبير لشاشة أكبر وتكنولوجيا أفضل

٥٠ نظاماً ٤ واط ستيريو

سوني تقدم لكم تفهنية رائعة من أحدث موديلات تليفزيونات بلاك تريون الشهيرة التي صممت خصيصاً لزيادة متحكم وسرعة أداء مشاهدة الأفلام والبرامج التلفزيونية المختلفة بحيث عززت هذه الموديلات بالميزات التقنية المتطورة (التالية):

- مساحة مشاهدة أكبر للصورة عبر الشاشة الجديدة مقاس ٢١ بوصة
- فرصة اختيار للصوت الأحادي القوي والصوت الستيريو الجبار
- نظام متطور قادر على الإشعاع مع مختلف أنظمة البث التلفزيونية في أي مكان في العالم
- تصميم عصري أنيق يتلاءم مع ديكورات أي غرفة

تشكيلة تليفزيونات بلاك تريون الجديدة من سوني تجعل الاختيار دائماً ممتعاً يديك ..

**الآن تقدم تشكيلة تليفزيونات سوني**

**KV-2100WX**

- متحكم صوت ستيريو مع ٤٠ واط
- ضبط أوتوماتيكي كامل للقنوات التلفزيونية
- توصيل مباشر لثلاث أجهزة الصوتية والفيديو
- ضبط أوتوماتيكي للتيار الكهربائي
- ٩٩٠ - ١٠٠٠ فولت ٥٠ - ٦٠ هرتز
- إطار أنيق من الخشب الفاخر

## BLACK TRINITRON

مراكز صيانة وقطع غيار سوني

- الرياض
- الدمام
- الجبيل
- الخبر
- المنصورة
- الطائف
- عبر

المؤسسة الإلكترونية الحديثة

MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT

جدة - الرياض - الخبر

٢٦٢٩ - ٢٦٢٩ - ٢٦٢٩

مناجاة  
المهنة

■ أحلام الفتى الطائر :

حياتي أسفار وعشق الاستقرار

أحمد مكي - القصيم :  
كل عشق الطيران  
يراه سافرا وإطلاعا وثقافة وخبرة .  
كان يستمتع لحكايات زملائه يشغف شديد . يتأمل حديثهم عن متاعب  
المهنة ويشعر أن متاعبها جزء من .. متاعبها .  
ومنذ تلك اللحظة ولد في أعماقه الحلم بأن يصبح .. دائما في  
الجو . . . محلقا . التحق بالخطوط السعودية . تلقى تدريبات مكثفة  
ودراستات متنوعة إلى أن أتمنّى طموحات المهنة .  
يقول الخفيف الجوى يحيى يحيى سحر التحقت بالعمل كمضيف  
جوى منذ حوالي عام ونصف في البداية لم أجد صعوبة تذكر خاصة وأنني  
علم باللغة الانجليزية وبالنسبة لهذا العمل فلا بد أن يكون من رغبة حقيقية  
داخل الإنسان حتى ينجح فيه فهو يتطلب مرونة في التعامل مع الركاب  
وصبرا وإلياقة وكذا وسعة بدنية .



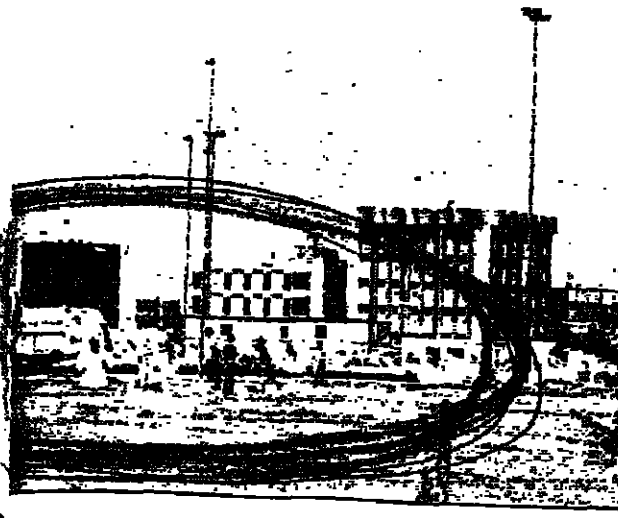
يحيى سحر

المجتمع يقول

■ في غياب « رقابة » الأهل

الخطر يهدد .. بلصغار والعدائين !

سعيد بلحزم - المدينة المنورة :  
في ميدان باب الشامي بالمدينة المنورة ، وفي  
وسط الحديقة المكشوفة التي أقيمتها الإمارة  
من المسية يلعبون كرة القدم بالرغم من الخطر  
الذي يهدد بهم على جانبي الشارع الرئيسي .  
● أن العدائين والأشجار ليست مكانا لعبا  
هوائياتا أو اللعب بها والإباء والأمهات مسئولون  
بالضرورة - عن عدم توجيه هؤلاء الصبية  
وإرشادهم لخطأ سلوكهم وخطورتهم في الوقت  
نفسه .  
● المجتمع يرفض هذه الصورة غير الحضارية  
والتي تشوه « جمال » المكان وتضييع  
بالأعمال .



سعر « رخيص » .. ونظافة « غائبة »



زبون في انتظار الطعام



بلشع القول

أصحاب المطاعم :

■ الأقبال على لمة والندى يزداد يوم الخميس والجمعة .

الاحيدب :

■ تفاوت الأسعار يعكس مستويات الخدمة

■ حملات تفتيشية لرعاية المواصفات الصحية .

المطاعم الشعبية اكد الاحيدب ان  
الامانة لن تغفل عن متابعة تطبيق  
الشروط الصحية في أي موقع من  
مواقع الخدمات التي تقدم  
للمواطنين سواء كانت شعبية او غير  
شعبية حيث قامت الامانة بالإضافة  
إلى الرقابة اليومية المستمرة بتشكيل  
لجان تفتيش مشتركة من الادارة  
العامة لصحة البيئة في الامانة  
والمبليات الفرعية تقوم بتشديد  
مواقع الخدمة في العاصمة للتأكد  
من توافر الشروط الصحية وفقا  
للأنظمة والتعليمات التي صدرت في  
هذا الشأن ، وقد تم تشكيل فريق  
عمل لمتابعة متاهة هذه اللجان من  
شروط بغرض التأكد من اكمالها .  
وقد تم تشكيل فريق عمل لمتابعة  
متاهة هذه اللجان حيث قامت بصح  
مليوني من ٧٠٪ من هذه المحلات .  
ويضيف الاحيدب بأن هذه  
اللجان مازالت مستمرة في عملها  
لمسح جميع المواقع في العاصمة  
للتأكد من توافر الشروط الصحية  
التي تتطلبها المواصفات الصحية .

مندی : انه اكتسب هذه المهنة من  
والده منذ الصغر ولذا فهو يجيد  
اعداد هذه الوجبة من الطعام  
الشعبي وان ذلك كان سببا في كثرة  
زيائته .  
وأضاف ان الاقبال على مطعمه  
يبلغ ذروته يومى الخميس  
والجمعة . وبالنسبة لمتابعة البلدية  
يؤكد قائلا ان مراقبي البلدية  
حازمون معهم خاصة فيما يتعلق  
بالنظافة سواء بالنسبة لبيئة  
الادوات واللباس الذي يميز عمل  
المطعم عن غيرهم .

بلاغ - البلدية

في نهاية الجولة توجهنا الى مدير  
عام صحة البيئة في امارة مدينة  
الرياض الأستاذ عبدالله حسن  
الاحيدب وطرحنا عليه ملاحظات  
وشكاوى رواد المطاعم - وصفة  
خاصة المطاعم الشعبية .  
قال ان الأسعار لا تخفض  
للتوحيد في كل مكان أو موقع لانه

الزبائن :

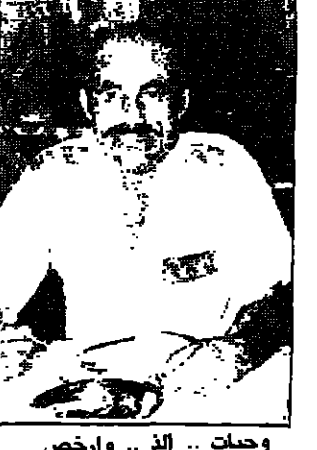
■ وجبات المطاعم الشعبية « أشهى » من مطاعم « الديكورات »

■ « دجاجة » فاسدة « جعلتني أعزف عن الطعام .. طوال اليوم .

عبد الرحمن الحسن - الرياض :  
تفرد المطاعم الشعبية بالعديد من الميزات التي تجعل الاقبال يزداد عليها .. فأسعارها معقولة . ووجباتها  
لها نكهة خاصة تتميزها عن غيرها من المطاعم لتقديم الانظمة الشعبية كالشعبي . والمندى . والمخسبي .  
رواد هذه المطاعم يعرفونها جيدا وهم في الغالب من الشباب العزوبي أو من لديهم ظروف خاصة يضطرونهم  
للبقاء خارج المنزل لفترات طويلة ورغم اقبال المواطنين على ارتداد هذه المطاعم الا ان هناك شكوى شبه جماعية  
من عدم وجود النظافة الكافية بها وإهمال العاملين مما أدى الى تدني مستوى الخدمة بها .  
« عكظ » قامت بجولة في العديد من المطاعم الشعبية في مدينة الرياض باحياء « مفتوحة » . وحلة الاجداد .  
استطلعت خلالها آراء رواد هذه المطاعم وعدد من العاملين بها .  
بومبي على هذه المطاعم وصفة  
خاصة المطاعم الموجودة في حي  
الحلة .  
■ تخفيف ولكن غل  
ويقول المواطن احمد عبدالله انه  
لديه خبرة بمستويات الخدمة في  
المطاعم لكثرة تردده عليها فهو  
يؤيدوا ثلاث مرات في الاسبوع لانه  
عزيب . ولهذا فهو يرى ان مطاعم  
شمال الرياض تتميز بنظافة  
جيد وسهولة للخدمة في بعض المطاعم  
وعلى الرغم من انه غير مقتنع  
بنظافتها الا انه يفضل ان كثير من  
الاحيدب للذهاب اليها نظرا لقربها  
من مسكنه ولانها تقدم خدماتها  
حتى ساعات متأخرة من الليل .  
ويطالب البلدية بأن تقوم بجولات



نراعي النظافة



وجبات .. الذ .. واخضر

وامت  
الأفراح  
غسل :

○ زوجتي ستتفرغ للعمل .. المنزلى .

○ التفاهم يمنح الزواج .. الاستمرار .



فرحة .. العمر

والد العريس :

■ في الماضي كان للفرح مذاق .. مختلف .

اختلقت الناس وتغيرت الأفكار وتطورت الحياة وهذه ستة الدنيا . الا ان  
مظاهر الفرحة اليوم اختلفت . ففي الماضي كان في حفل الزواج وليمة يدار  
العريس وليمة أخرى في دار العريس . اما اليوم فقصور الأفراح حلت  
الآن .  
و .. وتركتهم الصور الاثرا مع خالص تمنياتنا للعريس بحياة زوجية  
سعيدة .

منصور نظيم الدين - مكة المكرمة :  
السعادة باقية على وجهه . في عينيها بريق فرح يشعر انه يبدأ  
صفحة جديدة من حياته بعد ان قل بحسب وداعا إليها العزوبية .  
انه عريساً على غسالة . الذي تلقى عشرات التهاني من الجمع الغفير  
المشارك له فرحته في ليلة العمر بقصر افراح يزين عارف في حي الجوال بمكة  
المكرمة .

اختار عنة السيد سالم حسن اسماعيل لتكون شريكة حياته يؤكد  
انها « انسانة » مثالية ذات خلق وثقافة وقلادة على ادارة سفينة الزواج دين  
« عواصف » او « رياح » عام . والموظف بامانة العاصمة المقدسة : الزواج  
يقول العريس « ٢٦ عاما . والموظف بامانة العاصمة المقدسة : الزواج  
المكبر يعنى للانسان الكثير فهو الاستقرار وراحة الاطمئنان ومدونه النبال  
بالإضافة الى انه تدرب على تحمل المسؤولية مبكرا والقدرة على خوض كل  
تفاصيل الحياة وبرحله وثقة وفهم فيتمتع الانسان في نفسه ويكتشف ان  
حياته مكان مسيحي لها هدفا بدون بيت وزوجة واطفال يمنحونه  
« مشاعر » جديدة عليه ابرزها الاحساس بالايادة .

تكاليف المهر

سائلناه : وماذا عن تكاليف المهر ؟  
اجاب : فكرت في الزواج والاستقرار منذ حوالى عام وبدأت استعد ماليا  
فأخبرت من رأيي كما وقف والذي الى جاري طوال هذا العام الى ان  
جهزت نفسي تماما وأصبحت مؤهلا لهذا اليوم .  
وبالنسبة للتكاليف فقد كانت معقولة وكان المهر في حدود الامكانيات مما  
جعلني لاأواجه اي صعوبات او معوقات .  
● ولكن تكاليف قصر الأفراح باهظة .. فلماذا اخترت ان تقيم ليلة  
العمر في قصر . للأفراح ؟  
- ان الفرحه لا تكتمل الا بحضور كل الاصدقاء والاحبة والحمد لله ملهى  
سمح لي باختيار قصر للأفراح يحمل شمل الاسرة لتلقى ليلة راقية بمشاعر  
الود والفرح .

مفتاح النجاح

● هل عروستك مازالت تدرس ام انتهت دراساتها ؟  
في خريجة الكفاءة المتوسطة وبعد الزواج ستفرغ لعمال المنزل ان شاء  
الله قانا من مؤيدي فكرة عدم العمل للمرأة لان مسؤوليات البيت العديدة  
تلتهم كل وقتها . وهي بالنسبة ابنة خالتي وهذا احد اسباب اختياري لها  
لادراكي مدى مسكها بأهداف دينها . ومدى قدرتها على تحمل اعباء عمل  
الزوجية .

● ما هو في رايك مفتاح « النجاح » في الحياة الزوجية ؟  
- التفاهم والحوار الدائم بين الزوجين بحيث لا يخفى أحدهما شيئا عن  
الأخر وهناك شيء آخر وهو التقارب في سن الزوجية حتى تقترب الأفكار  
والآراء .

بين الاسس واليوم

تتهوّن الفرحه ووجهنا السؤال الى والد العريس الذي يجلس على مقربة  
منا ويكلم حديثا .  
قلنا له : ما هي مشاعرك ؟  
ضحك من أعماق قلبه وقال : ان سعادتني الليلة لتوفيق لاني سترت  
ابني بأبنة الحال وأسأله الله ان يوفيني لاري ابتاعهم وأقيم بزوجهم كما  
قمت بتزويج ابنيهم لان المال والبنون زينة الحياة الدنيا . وأدع الله ان يوفق  
كل اب في تزويج بناته وأولاده فهي فرحة العمر .

● في رايك ايهم الأفضل .. زواج الاس ام اليوم ؟  
- كل زواج وله ظروفه .. وماكان يصلح بالاس لم يعد مقبولا اليوم . لقد

بعض  
بنورك بالرياض  
عن حاجة لموظفين لسفل الوظائف الشاغرة في مجال

تشغيل الحاسب الآلي  
للعمل بالبنك وفقا للشروط التالية :

- دبلوم ما يجاوز (٢٠٠٠ ساعة) في تخصصات الحاسب الآلي العامة والتجارية
- تغطي الأفضلية لمرحلة مبررة مهنية . أن يجيد المتقدم اللغة الإنجليزية لإجراء مائة
- ألا يزيد عمر المتقدم عن ٣٠ عاما

سوف لن يظفر للظلمة التي لا تستوفي الشروط المذكورة أعلاه .

على مبرأفس في نفس الكفاءة إرجاء أوراقه الشخصية والشهادات المؤيدة  
على العنصر التالي :-

بنك الرياض / الإدارة العامة / المملكة العربية السعودية  
الرياض من ٢٤٦٢٢ ١١٤١٦  
تقبل الطلبات خلال أسبوعين من تاريخ نشر الإعلانات



## حكايتي مع .. الأدمان

٢ -

بينما كنت مع زميلي المصور أسفل البوتجاز سمعنا صوت « الزوج » الجهري وهو يقسم بأن هذا المصور سيقتله شر قتلة

نظرت لزميلي ونهرته بشدة : أروك أخرج اختبأ في أي مكان آخر فما ذهبي أن أقتل يسبيك .

كان صرصورا جريئا . خرج مسرعا فلمحه زوج الست وجرى وراءه أما أنا فانتهزت فرصة انشغال الرجل بمطاردة المصور وخرجت انسحب في هدوء ولا أعرف كيف رأتني زوجة الرجل فصرفت : يا أبواحمد .. هاهو الملعون !

استطعت أن أهرب منها بأعجوبة وظننت أن الصرصور أياه قد لقي مصرعه على يد الزوج حتى فوجئت به هذا اليوم . صافحته بحرارة وأندماش ، وسألته عن أحواله فقال : على مايرام .

ضحكتا على ذكريات هذا اليوم ثم دعاني لأقضي معه السهرة في إحدى البالوعات . الأنفة ، التي رأيت فيها العجب !

دخلت البالوعة مع صديقي . أمم مايلفت نظرك فيها أن راشتحتا تختلف تماما عما اعتدنا على شمه في البالوعات التي تمتع بالقانونيات وكأنها بلاعة من طراز خاص فوق الأرض . فسرحت بخدش وحشم من الصراخ يقفون في صف منتظم ينعنون تحية الاحترام لصديقي المصور . تعجبت كثيرا . وسألت نفسي : من أين له هذا العز ؟ لاحظت دهشتي فقال : لاتعجب فبالساعة تتلخص في كلمتين : ذكاء وخفة يد !

قلت له مستكرا أجابته : هل تشق ؟

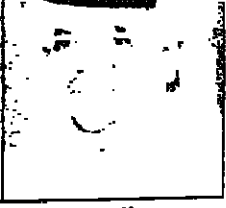
قال : نعم .. اسرق من الذين يسرقون

كانت أجابته غريبة وطلبت منه مزيدا من الإيضاح .

وغدا .. تكمل الحكاية



عبد الوهاب بالفرحان



عبدان كفي



كمال برهان



محمد القحطاني



جمال الزهراني



مصور مصلى

● خراس .. هو اسم المولد الأول لمصور مصلى آل غنية مدير كبرياء شروعة . جعله الله من مواليد السعادة .

● احتفل الشاب حسام القحطاني مساء الخميس الماضي بزواجه من كريمة الأستاذ محمد عثمان الفارسي . تمنياتها للعروسين بحياة زوجية سعيدة .

● قرر الشاب محسن محمد نقادي توزيع أيام العزوبة وعقد قرانه على كريمة الأستاذ محمد حسن بكر رجل الأعمال المعروف في فندق هوليدي إن بجده . تمنياتها لحياة زوجية سعيدة .

● عبدالعزيز الاسم الذي اختاره سمر نصيف والسيدة حرمه للمولود الجديد الذي رزقا به مؤخرا جعله الله من مواليد السعادة .

● أزدان فراش جيمان مشرف الزهراني المدرس بمدرسة القادسية المتوسطة في جده بمولودة جميلة اتفق وحرره على تسميتها « سعاد » . تمنياتها .

● « جين » الاسم الذي اختاره عبدالله ثابت أمين مشرف شركة الاستاذة للمولودة الجميلة التي رزقا بها مؤخرا . جعلها الله من مواليد السعادة .

● إلى المرتبة الثامنة تمت ترقية عثمان صالح بنقفي من منسوبي مستشفى الملك فهد .

● وعد عثمان الزملاء والاصدقاء بحفل كبير احتفالاً بهذه المناسبة السعيدة .. تمنياتها .

● المهندس كمال برهان ليمان من منسوبي بترومين احتفل ونوحتة بقدوم مولودها الأول « أحمد » وسط فرحة الأهل والاصدقاء .. الف مبروك .

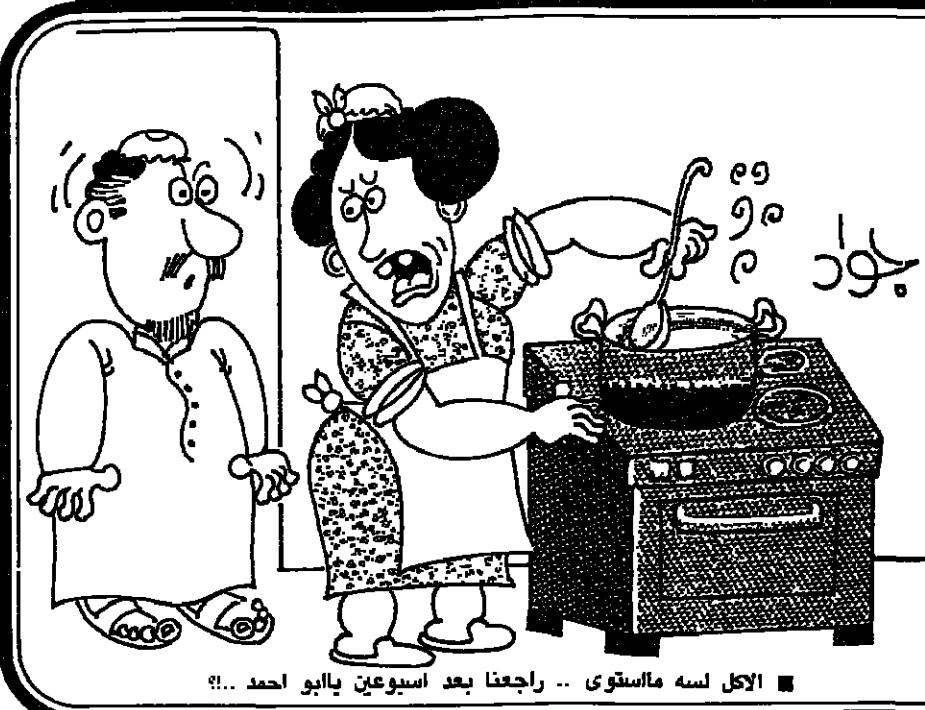
● ثم نقل الأستاذ عدنان أحمد كفي مدير مدرسة التتبع الابتدائية إلى ثانوية الملك فيصل لتدريس المواد التربوية بها . تمنياتها له بالتوفيق في عمله الجديد .

● وداعاً ابنتها العزوبة صبيحة أطلقها أحمد صالح الحشوي الموظف بالبنك الأهلي فرع الستين في مكة المكرمة واحتفل برفاقه وسط فرحة الأهل والاصدقاء الذين تمنوا له حياة مليئة بالبهجة والسعادة .

● اختار الشاب سعيد عبدالله حسيكي ابنة الشيخ عبدالله الفادسي لتكون شريكه حياته . تمنياتها .

● يستعد أحمد سعيد ذياب الفلامدي أحد منسوبي بترومين لافتة حفل في أحد قصور الأبراج يقده بمناسبة قدوم مولوده « محمد » . الف مبروك .

● عمام عبداللطيف الشاوي أحد منسوبي جمعية الإيمان الخيرية احتفل بقدوم قرانه على كريمة الأستاذ محمد محمود عليه . الف مبروك للعروسين وبإرفاقه والبنين .



الآكل لسه مالتوى .. راجعنا بعد اسبوعين يا أبو أحمد ..!

## روشته السلامة

### التربية « مهل » واق ضد .. الأدمان



فرع جامعة الملك سعود - أبها

المخدرات من الأمراض الاجتماعية المستشرية في الوقت الحاضر . وتكمن خطورتها في أن ضررها لا يقتصر على الشخص الذي ابتلي بها وحده . بل أنها تفكك المجتمع عن طريق تدمير القيم الأخلاقية ، فهي تدفع إلى الانحراف الخفي - مثل - السرقة ، واللواط ، وهتك العرض . وتدفع إلى القتل أحياناً ، ولعل هذا ما جعل كل الدول الإسلامية وغير الإسلامية تتصدى بقوة وحزم لمكافحة هذا الداء الذي فلق خطر مرض السرطان . ونقص النخلة المعروفة ، بالآيز .

أما كيف يمكن معالجة هذا الداء فلا بد من الإشارة إلى أن التربية تقتصر على المدرسة وحدها وإن كانت تتحمل بالتضامن مع الأسرة والتربية تجاه المخدرات وأضرارها في الجزء الأكبر من هذه المسؤولية على اعتبار أن كل من المدرسة والمثل يحمل بعضهما البعض في مجال تربية الناشئة . إذ لا يستطيع المنزل منفرداً أو المدرسة منفردة توفير التربية المتكاملة للفرد . ولهذا يؤكد المربين على ضرورة توليد العلاقة بين المدرسة والمثل الذي تترجم فيه المعرفة النظرية إلى سلوك عملي تطبيقي يقوم على التوافق بين ما تعلمه الناشئة في المدرسة من قيم والممارس العملية في المنزل حتى لا يتعرض المتعلم للصراع النفسي أو التشكيك في جدوى القيم التي تدرس له . كما أن أجهزة الإعلام الرئية والمسبوبة والقروية تقع عليها مسؤولية معالجة قضية المخدرات من مشروبات أو مكيفات بطرية

## خلف القصبان

صديقه ساهم في اصلاحه

### اشكر ظروف دخولي « السجن »

ه الصوب سميت دماي واضاعت مستقبلتي .

منطقة القصبي - القصيم : ملامحه هادئة وجهه تترسم عليه الجدية .. عندما يتكلم تبدو نبراته ممزوجة بالأمم يهضر ذكرياته فتخرج الحروف من بين شفاهه بالصره . من يصدق أن هذا الشاب يقوده عالم « الوهم » إلى السجن ليدفع ثمن جرمته في حق نفسه .

أن عينيه مخفوقان بالدموع وحينما عرضت عليه الحوار رفض بشدة .. أشاح بيده قائلاً : يكفى عذاب الضمير ، لن احتل قسوة نفسي . انهيارى عبر سطور جريدتك بعد سلسلة من المحاولات أفقت أن الحوار معه ربما يضيء الطريق أمام آخرين انزلقوا إلى عالم الأدمان الذي فلك .. بجويهم ومحتهم ومستقبلهم . وافق لمنحت أصغائي لاستمع إلى مشواره مع .. المخدرات .

اسمى « عيده » س « عمرى » ٣٠ عاماً . من رعايا إحدى الدول العربية .

البداية كانت منذ ثلاث سنوات التقيت بصديق . رأيت معه مجموعة حبيب بيضاء غريبة الشكل . سألتها عنها فأكد لي أنها حبيب تمنح القوة والنشاط وتساعد الجسم على بذل الجهد بطلاقة لا تنتهي .

بعد حوالي شهر من تعاطي الحبيب البيضاء بدأت أتعرف على حبيب أخرى حمراء اللون يطلق عليها اسم « شامخ البسام » .

كان لي صديق طيب من أدامه خاصة لي أنه اشترط على أحفاد حبيب حمراء مقابل هذه الخدمة .

في البداية تخوفت من طلبه ولكن أمام إصراره وافقت ويتحدي لي الحصول على كمية كبيرة من هذه الحبيب .

حضر الصديق إلى منزلي في الموعد الذي حددته له وطلب مني اصطحابه إلى مكان « ما » داخل



قطرة ندى في منطقة الحياة وحساباتها لا يستطيع الإنسان أن يكسب كل شيء الذي يترك هذه الحقيقة تستكه الطمانينة . ومن لا يدركها تظلمه العتمة ويغمره اللقي

## حالة خاصة

### هارب من .. نفسي !

عبدالله الفلامدي - الخرج : عاش حياة بدايتها بسعادة ومرح . ونهلتها حزن وإساة وميلين السعادة والفرح والحنن والاسى امتدت الأيام حبل بالأحداث ومليئة بالتناقضات حتى وصلت به اليوم إلى نقطة اللاعودة ..

اسم « أ » ح . من مدينة الخرج أخذ تسطاً لايش به من التعليم . ولم يستطع إكمال دراسته بعد أن وصل إلى مشارف التخصص لتدريج مريها . وعلى الرغم من ذلك فقد تعدى مراحل الحاجة ويوصل إلى مايكته من أن يحقق طموحاته المتواضعة في نظر البعض . والظنية في نظره هو .. أنه تزوج وأنجب له شريكة حياة « فواز » . ومشاعل . كانا زعموا زهرة في حياته التي رفرقت عليها البهجة والسعادة . واستمتعوا الدنيا أكثر عندما شارك ابن عمه في مزعة واشترى سيارة ينقل فيها مالمزمت الأرض .

ولكن بدأت الأمور تتغير . اختلف مع شريكه وقريبه تلور الخلاف فتحجم على ابن عمه بعنف وشراسة وبدأ يكبل له من قاموس السباب ملعبف وماليعرف ولكن كان هذا كله على « شريط تسجيل » ويسمعه وحده ويستمتع به وحده وكانت بداية صدامه مع نفسه أو بالأحرى سماعة لصوت نفسه .

بدأت خطوته الأولى نحو « الهولسة » أو الانفعال إلى الداخل ولكنها لم تخرج عن نطاق الممارسات الخاصة التي لاتعكس على الآخرين ولاستب لهم شيئاً أو أدى . واكتملت الحلقة النفسية حينما وقع له ولأمره حادث مروع فقد فيه زوجته فاصبح وحيداً . لا شريك ولا رفيق في طريقة التي بدأ مظلماً ومخيفاً .. فإزارد الأمر سوما وإزادته . شرائط التسجيل . عددا .

ولكنه يتعلم المتوسط أدرك أنه عقيل أنه عساة . فتردد على المستشفيات .. ولكن دون جدوى . ترك أطفاله لمربية واتخذ له غرفة في منزل أخيه يقع فيها وحده يحاور الأصوات . ويدفع عن نفسه أشباح الأوهام ويقابل بشرارة ضد من يردد في أعماله « سأنتك » .. تزدت حالته أكثر فلجا إلى الانتحار مرات عديدة ولكنه فشل .

ول لحظات الصفاء والكهنة .. يبدد الأطفال ولكنه يشعر أن في أعماله كراهية لهم لا تحدها حدود . ولا يبر لها . بحث عن زوجة في أيام البطالة .. وتمت الخطوة من أسرة لا تعرف من أحواله شيئاً . وكان يعتقد أن الزواج سيكون علاجاً لحالته ولكنه هو نفسه كان مشوش التفكير .. تدخل أخوه وأخير أسرة الزوجة القادمة فكان الرضى بلا جدال .

وظل فترة طويلة يعيش داخل نفسه وينتظر أن يمن الله عليه بالشغاف أو يمن عليه بالوقت فكلهما بالنسبة له راحة وبعد ذلك قرر الهروب من الواقع الذي يعيشه فخرج ولم يعد حتى اليوم !!



## كيف يمكنك الحصول على الجودة البريطانية بسعر مفضل؟

تمتع بالجودة البريطانية بسعر مفضل في بريتش هوم ستورز - جدة حيث تجدون تشكيلة واسعة من المنتجات البريطانية التي صممت وتصنعت وفقاً لأعلى درجات الجودة البريطانية .. منتجات مثل الألبسة الرجالية والألبسة النسائية والألبسة الولادية والأدوات المنزلية وجميعها بأسعار مناسبة .

معليك الآن الاتصال بزيارة بريتش هوم ستورز بالدور الأول من مركز جيمس التجاري . فسوف تجدون أشياء فريدة ومناسبة لكل أفراد العائلة .

مؤسسة الشائع للتوكيلات والتجارة

بي اتش اس بريتش هوم ستورز مركز جيمس التجاري الدور الأول - باربعه

## الحضارة من التراث

عبيد العتيبي - جدة : الحضارة لاتلغى التراث والتطور لاينعو من فراغ في منطقة الباحة يبدو في الصورة الأولى حصن تاريخي قديم مازال محافظاً على شموخه وأصالته وعيق التاريخ فيه وفي الصورة الثانية مسكن حديث بجوار غابة رغدان استوحى تصميمه نفس الخطوط المعمارية التراثية .. لتجتمع في المنطقة أصالة الماضي وحضارة المستقبل

كان لي صديق طيب من أدامه خاصة لي أنه اشترط على أحفاد حبيب حمراء مقابل هذه الخدمة .

في البداية تخوفت من طلبه ولكن أمام إصراره وافقت ويتحدي لي الحصول على كمية كبيرة من هذه الحبيب .

حضر الصديق إلى منزلي في الموعد الذي حددته له وطلب مني اصطحابه إلى مكان « ما » داخل





## الحادی عشر

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِأَيِّهَا النَّفْسُ الطَّيِّبَةُ الْحَيَّةُ الْمَيِّتُ بِرَحْمَةِ اللَّهِ الْعَظِيمِ

مَدْفُونٌ فِي الْقَبْرِ

نفسى

## منسوبة الإدارة الإقليمية للبنك العربي الوطنى بالمناطق الغربية

ينعون بمزيد من الحزن والأسى وفاة زميلهم

السيد / منير عبد الهادى الأسدى  
مسئول العلاقات العامة

الذى انتقل إلى رحمة الله تعالى صباح الثلاثاء الموافق ٢٥/١٠/١٩٨٨ إثر نوبة قلبية حادة

ويتقدمون بأحر التعازى إلى أسرة الفقيد الكريم  
وإلى صاحب المعالي رئيس مجلس إدارة البنك العربي الوطنى وسعادة العضو المنتدب

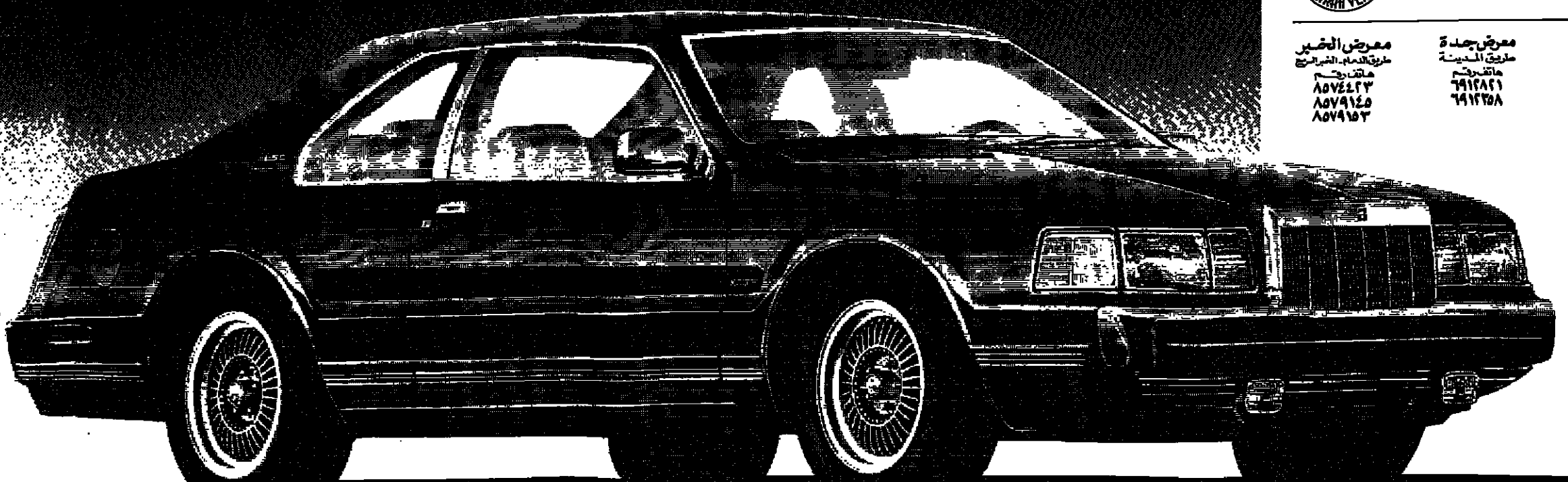
إنا لله وإنا إليه راجعون

هناك الله للفقيد رحمه وآله وذويه الصبر والسلوان

لأول مرة على أرض المملكة

FORD LINCOLN

MARK VI



LINCOLN لينكون

### نجمة التسعينات لينكون مارك ستفن

لأول مرة على أرض المملكة  
لينكون مارك ستفن التي تجمع  
بين جمال المظهر وقوة الأداء،  
بتصاميم أمريكية معهودة لديهم،  
متوفرة بنوعين ١-  
فئة التصميم BILL BLASS والفخمة LSC  
إنها الأسلوب المثالي للقيادة.

تضمن توكيلات الجزيرة لعملائها  
مطابقة سياراتها للمواصفات السعودية.  
تأكد من وجود ختم توكيلات الجزيرة على دفتر الضمان.

Ford فورد  
المتفوقون

شركة توكيلات الجزيرة للسيارات  
هذه توكيلات الجزيرة للسيارات، بالاضافة لخدمة العملاء

معرض الرياض شارع الجامعة الرياض هاتف ٤٠٠٠٠٠	معرض جدة طريق المدينة جدة هاتف ٦٩١٢٨١ ٦٩١٢٨٨	معرض الخبر طريق الملك عبدالعزيز الخبر هاتف ٨٥٧٤٦٣ ٨٥٧٤٦٤
--	--	--

















